

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

東京藝術大学音楽学部

早期教育プロジェクト2021 in 浜松

ピアノ部門

2022年1月15日 [土] 10:30 開講 アクトシティ浜松 音楽工房ホール

講師 迫 昭嘉 (東京藝術大学音楽学部 教授)

- 10:35 受講生① (小4) J.S.バッハ：インヴェンション 第5番 変ホ長調 BWV776
クレメンティ：ソナチネ ト長調 Op.36-5 第3楽章
モシュコフスキー：20の小練習曲 第7番 ト長調 Op.91-7
- 11:20 受講生② (小6) ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第17番 ニ短調 Op.31-2
「テンペスト」 第1楽章
- * * *
- 12:50 受講生③ (小6) J.S.バッハ：シンフォニア 第12番 イ長調 BWV798
第13番 イ短調 BWV799
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第1番 ヘ短調 Op.2-1 第1楽章
- 13:35 受講生④ (小6) ハイドン：ピアノ・ソナタ ハ長調 Hob.XVI:50 第1楽章
メンデルスゾーン：ロンド・カプリチオーソ ホ長調 Op.14
- 14:20 受講生⑤ (中1) ショパン：ワルツ 変イ長調 Op.34-1、ワルツ イ短調 Op.34-2
J.S.バッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より
第2番 ハ短調 BWV847、第23番 ロ長調 BWV868
- 15:15 受講生による発表会
- 16:00 藝大生による演奏披露 ピアノ：後藤 雄也 (東京藝術大学2年)
J.S.バッハ：組曲 イ短調 BWV818
J.S.バッハ=リスト：前奏曲とフーガ イ短調 BWV543
ドビュッシー：ベルガマスク組曲 より「月の光」
ショパン：ポロネーズ 第6番「英雄」 Op.53
- 16:30 講評・質問タイム

※公開レッスンを受講するお子様 (小・中学生) のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催：東京藝術大学音楽学部 / 共催：公益財団法人浜松市文化振興財団